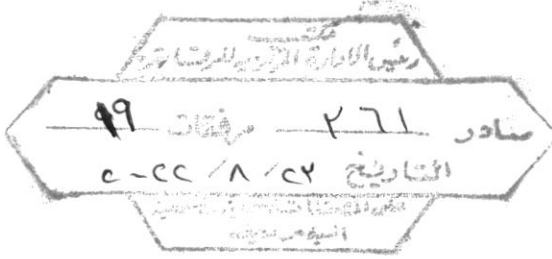


وزارة الثقافة

الادارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية

مكتب رئيس الرقابة

٥٨ ش القصر العيني



السيد الاستاذ / ياسر عباس

رئيس قطاع خدمات الاستثمار

" بالهيئة العامة للاستثمار والتعاون الدولي "

تحية .. وأحتراما

بناءً على المكالمة التليفونية التي تمت بين هيئتك الموقرة
وبين أ د / خالد عبد الجليل رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بطلب
هيئتك بكشف للخدمات التي تقدمها الرقابة على المصنفات الفنية طبقاً لقرار الرسوم رقم
(٩٠٠) لسنة ٢٠١٩

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير....

مرفقات:-

كشف الخدمات التي تقدمها الرقابة مكونة من (١٩) مستند

رئيس الادارة المركزية

للرقابة على المصنفات الفنية

د / خالد عبد الجليل



كشف بالخدمات التي تقدمها الرقابة على المصنفات الفنية (جميع الرسوم تحصل بالجنيه المصري)
طبقاً لقرار الوزاري (٩٠٠ لسنة ٢٠١٩)

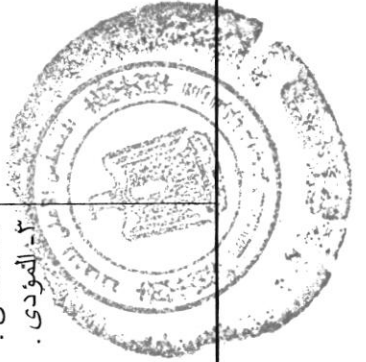
ملاحظات	الوقت المطلوب لتنفيذها	المستندات المطلوبة	مكان تقديم الخدمة	قيمة تقديم الخدمة	نوع الخدمة	م
لايقل السن القانوني للمؤلف عن ٢١ عاماً في حالة ترخيص قراءة أى مصنف وإذا كان المؤلف قاصر يتم تقديم صورة بطاقة ولي الأمر وحضورة شخصياً.	أقصى مدة شهر	أولاً: الأشخاص الطبيعيين. ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية + تفويض او تفويض من صاحب المصنف لمقدم الطلب . ٢- ثلاث نسخ من نسخ القراءة + CD أو فلاشة. ٣- صورة بطاقة المؤلف . ٤- اقرار من المؤلف بالموضوع. ثانياً: الشركات ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة + تفويض او تفويض من صاحب المصنف لمقدم الطلب . ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر اقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة وتكون سارية ٦- تنازل من المؤلف للشركة. ثالثاً: السيناريو أو المسلسل للشركات والأشخاص المؤلف يكون عضو نقابة المهن السينمائية أو لغير الأعضاء خطاب نقابة.	الرقابية على المصنفات	٢٥٠ جنيه	- ترخيص بقراءة . - ملخص قصة . - معالجة سينمائية أو تلفيزيونية . - حلقة من المسلسل أو المسلسل كله أو سيناريو أو برنامج .	١



لا يعس السس العنوي للمؤلف عن ٢١ عاماً فى حالة ترخيص قراءة أى مصنف وإذا كان المؤلف قاصر يتم تقديم صورة بطاقة ولى الأمر وحضرة شخصياً.	افصى مدة شهر	أولاً: الشركات ١. طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة + تفويض او توكيل من صاحب المصنف لمقدم الطلب . ٢. ثلاث نسخ من اسكربت الإعلان ٣. تقديم صورة من السجل التجاري . ٤. صورة من البطاقة الضريبية + آخر أقرار ضريبي . ٥. شهادة القيمة المضافة. ٦. صورة من مزاولة نشاط الشركة وتكون سارية	الرقابة على المصنفات	٢٥٠ جنيه	ترخيص بقراءة . - فكرة اعلان
--	---------------------	---	---------------------------------	-----------------	--



دمج البنود (أ) مع (د) لتصبح رسوم سداد مبلغ (١٠٠٠٠ ج) تصوير المسلسل ٢٥٠٠٠ عن نسخة العمل (المسلسل)	شهر يومان	المصري الشركات : ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية . للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة+تفويض او توكيل من صاحب المصنف لمقدم الطلب . ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة وتكون سارية ٦- تنازل من المؤلف للشركة + صورة من الموافقة بترخيص قراءة المسلسل ٧- خطاب من نقابة المهن السينمائية عن المصنف ٨- صورة من عضوية غرفة صناعة السينما. الأجنبي ١- عقد من الشركة بالخارج الى الشركة المنتجة بمصر أو إيميل . ٢- خطاب من نقابة المهن السينمائية. ٣- صورة من الموافقة بترخيص قراءة المسلسل	ترخيص بتصوير سيناريو مسلسل. أ- المصري . ب- الأجنبي . ج - رسم رقابة نسخة عمل الفيلم (مشاهدة) د - رسم رقابة نسخة عمل (مسلسل)	٢
الفيلم المصري إذا كان الفيلم به أغنية مطلوب التنازلات الآتية للشركة . ١- مؤلف الأغنية . ٢- الملحن . ٣- المؤدى .	من يوم ثلاثة أيام	المصري الشركات : ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية . للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة+تفويض او توكيل من صاحب المصنف لمقدم الطلب . ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة وتكون سارية	ترخيص بالعرض للنسخة من الفيلم السينمائي أو التليفزيوني. أ- المصري الطويل نسخة (١٠٠ ج) عن ٢٠٠٠ جنيه لأول كل نسخة لاحقة.	٣



- ٦- تنازل من مؤلف القصة والسيناريو والحوار .
- ٧ - تنازل المخرج والموسيقى التصويرية للفيلم
- ٨- خطاب النقابات الثلاثة (سينمائية وتمثيلية وموسيقية).
- ٩- صورة من عضوية غرفة صناعة السينما
- ٩- صورة من ترخيص القصة والسيناريو للفيلم بالقرءاء

الأجنبي

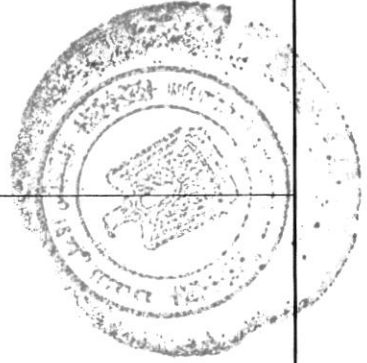
- ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية بعدد نسخ الفيلم المراد ترخيصه بلوجو الشركة + تفويض او توكيل من صاحب الشركة
- ٢- تقديم صورة من السجل التجاري .
- ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة.
- ٤- آخر أقرار ضريبي .
- ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة وتكون سارية
- ٦- عقد من الشركة المنتجة بالخارج للشركة الموزعه بمصر او شركات بالتوكيل .

الشركات :

- ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة+تفويض او توكيل من صاحب المصنف لمقدم الطلب .
- ٢- تقديم صورة من السجل التجاري .
- ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة + آخر أقرار ضريبي .
- ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة وتكون سارية
- ٦- تنازل من مؤلف القصة والسيناريو والحوار .
- ٧ - تنازل المخرج والموسيقى التصويرية للفيلم
- ٨- خطاب النقابات الثلاثة (سينمائية وتمثيلية وموسيقية).
- ٩- صورة من عضوية غرفة صناعة السينما
- ١٠- صورة من ترخيص القصة والسيناريو للفيلم بالقرءاء

من يوم الى ٧

٢ يوم



٣٠٠ دولار للنسخة الأولى بالإضافة إلى (٤٠٠ ج) للنسخة لاحقة بحد أقصى ٥٠٠٠ دولار للإجمالي.

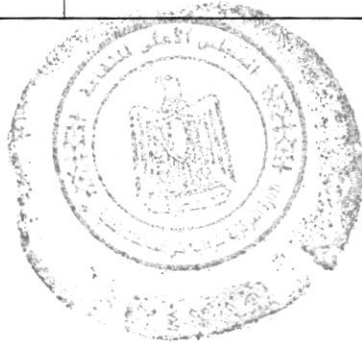
ب - الأجنبي الطويل

ج - المصري التسجيلي القصير والذي لا يزيد عرضه على ٤٥ دقيقة.

١٠٠٠ جنيه للعروض التجارية فقط .

د - الأجنبي التسجيلي القصير والذي لا يزيد عرضه على ٤٥ دقيقة .	٦٠ دولار على النسخة الأولى + ١٠% لكل نسخة لاحقة للعروض التجارية فقط		١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية بعدد نسخ الفيلم المراد ترخيصه بلوجو الشركة + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة . ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة وتكون سارية ٦- عقد من الشركة المنتجة بالخارج للشركة الموزعه بمصر او شركات بالتوكيل .	من يوم إلى ٧	٤ ترخيص بالعرض للنسخة من مقدمة الفيلم السينمائي أو التلفزيوني . أ - المصري . ب - الأجنبي .	١٠٠٠ جنيه للنسخة الأولى ٢٠ جنيه للنسخة لاحقة ٢٥ دولار للنسخة ٣٠ جنيه لكل نسخة لاحقة بحد أقصى ٢٠٠٠ دولار	الرقابة على المصنفات	المصري الشركات : ١ - طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية بعدد نسخ المقدمات المراد ترخيصه بلوجو الشركة + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب ٢ - تقديم صورة من السجل التجاري . ٣ - صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة + صورة من ترخيص القصة والسيناريو للفيلم . ٤ - آخر أقرار ضريبي . ٥ - صورة من مزولة نشاط الشركة وتكون سارية ٦ - تنازل من مؤلف القصة والسيناريو للشركة . ٧ - صورة عضوية غرفة صناعة السينما . الأجنبي ١ - طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية بعدد نسخ المقدمات المراد ترخيصه بلوجو الشركة + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب ٢ - تقديم صورة من السجل التجاري . ٣ - صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة + آخر أقرار ضريبي . ٤ - صورة من مزولة نشاط الشركة وتكون سارية	٢ يوم إذا كان الفيلم به أغنية مطلوب التنازلات الاتية للشركة . ١ - مؤلف الأغنية . ٢ - الملحن . ٣ - المؤدى .
--	--	--	---	---------------------	--	---	-----------------------------	--	---

٥	الاعلانات.	الرقابة على المصنفات	الشركات	مطلوب التنازلات لأغنية الإعلان
١- ترخيص بالعرض للإعلان الزجاجي .	١٠٠٠ جنيه .		١ - طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة + تفويض او توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب	يومان
٢- الإعلان المصور على قنوات فضائية .	١٠٠٠ جنيه .		٢- تقديم صورة من السجل التجاري .	يومان
			٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة + آخر أقرار ضريبي .	
			٤- صورة من مزاولة نشاط الشركة وتكون سارية .	
			٥- صورة عضوية غرفة صناعة السينما .	يومان
٣- المجموعة من صور الفيلم أو الغلاف الخارجي للأسطوانات أو الكاسيت .. إلخ ...	١٠٠٠ جنيه .		في حاله ٣ ، ٤ :	
٤- أفيش الفيلم	٥٠٠ جنيه .		كل ما سبق + ٤ صور بروفه الأفيش + ٤ صور من بروفه الفيلم	يومان



٦	٧
١- موافقة الافراج عن التصدير للفيلم (البوز تيف أو النجاتيف أو غير المحمضة) الواردة من الخارج بدلاً من أخرى تالفة أو بعد التحميض أو الطبع بالخارج أو المراد تصديرها للتحميض أو للطبع بالخارج الخ . ٢- الخام وكل ماهو خام(فلاشات- ميكروفيلم- بالنسخة الواحدة).	١- موافقة التصدير لنسخة الفيلم السينمائي أو التليفزيوني المصري أو لجزء أو أجزاء منه أو مواد دعائيه.
٥٠٠ جنيه .	١٠٠٠ جنيه
الرقابية على المصنفات	الرقابية على المصنفات
الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة بعدد النسخ + تفويض او توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزوالة نشاط الشركة سارية ٦- تنازل من الشركة المنتجة. ٧- صورة عضوية غرفة صناعة السينما . ٨- صورة من ترخيص قراءة قصة والسيناريو	الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة بعدد النسخ + تفويض او توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة+آخر أقرار ضريبي . ٤- صورة من مزوالة نشاط الشركة سارية ٥- تنازل من الشركة المنتجة للموزعة بالخارج. ٦- صورة عضوية غرفة صناعة السينما . ٧- صورة من ترخيص العرض العام
يومان	يومين
	في حالة رفض الفيلم طلب من الشركة بروجوع الفيلم الأجنبي لمصدرة
	٧،٥
	كل ما سبق ماعدا رقم

من يوم لاسبوع	الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص + تفويض او توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة. ٧- صورة عضوية غرفة صناعة السينما . ٨- صورة من ترخيص بالعرض العام	الرقابة على المصنفات	١٠٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٥٠٠ جنيه	٨
من يوم لاسبوع	الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص + تفويض او توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة. ٧- صورة عضوية غرفة صناعة السينما . ٨- صورة من ترخيص بالنسخ	الرقابة على المصنفات	٢٠٠٠ جنيه ٣٠٠٠ جنيه ٢٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه ٣٠٠٠ جنيه ٥٠٠٠٠ جنيه	٩
يومان	الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص + تفويض او توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري .	الرقابة على المصنفات	١٠٠ جنيه	١٠

حكومية والأشخاص الاعتباريين . ب- موافقة على تصدير مجموعة متمثلة من الحوامل الصوتية أو الصوتية المرئية (أشرطة كاسيت أو أشرطة فيديو وما يستحدث منها أو ما يمثلها) . ج- موافقة على تصدير الفيلم المصري أو المسرحية أو ما يمثلها على أشرطة فيديو حرقية (يومياتك - بيتاكام .. إلخ د- موافقة على تصدير المسلسل المصري أو العربي على أشرطة فيديو حرقية أو ما يمثلها و- موافقة على تصدير حلقة من مسلسل أو حلقة من برنامج .	٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٢٥٠٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه		٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للتسجيل + تفويض أو تفويض من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة. ٧- صورة عضوية غرفة صناعة السينما . ٨- صورة من ترخيص بالعرض العام .
ترخيص أ- لفكرة الدرامية للورشة المسرحية ب- ترخيص بالنص المسرحي ج- ترخيص بعرض المسرحية د- ترخيص بتصوير المسرحية أو الحفل الغنائي	١٠٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ١٠٠٠ جنيه ٣٠٠٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات الأشخاص ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للتسجيل ٢- صورة الرقم القومي الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للتسجيل + تفويض أو تفويض من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة. ٧- تنازل المخرج ٨- في حاله وجود اغانى تنازل مؤلف كلمات + لحن + مؤدى صوتي	أ- ب/ شهر ج- د / يوم في حاله مقدم الطلب قاصر يشترط حضور الولي الطبيعي او صاحب قرار الوصاية يتم سداد ١٠% من الرسوم المحددة على (أ- ب- ج) للهواه والمستقلين. ويعفى من سداد الرسم المحدد (أ- ب- ج) إنتاج الدولة وذو الهم

أو حفل المنوعات على شريط سينمائي أو فيديو أو مايمثلها			
١٢ ترخيص لمسرحية أو اسكتش أو حفل غنائي أو حفل منوعات على أشرطة فيديو أو مايمثلها أ- بالنسخ ب- بالعرض أو البيع والتدوال	٢٠٠٠ جنيه ٢٠٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	الشركات ١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة . ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية . ٦- تنازل من المؤلف للشركة . ٧- صورة من ترخيص قراءة المسرحية اما في حاله الحفل الغنائي كل ما سبق + ٦- خطاب نقابة المهن الموسيقية ٧- شهادة غرفة المنشآت الفندقية ٨- ان يكون الفنانين بالحفل مرخصين ٩- اقرار بالأجراءات الاحترافية من يوم لاسبوع 

البند (ب) يسدد الشاعر ١٠٠ جنيه والمطحن ١٠٠ جنيه منصفة عند إجراء قيد التصرف والباقي الشركة.		الأشخاص المؤلفين ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية باسم المؤلف أو توكيل من المؤلف ٢- صورة بطاقة شخصية ٣- ثلاث نسخ من كلمات الأغاني ٤- صورة التوكيل إذا كان المؤلف موكل الغير. الشركات ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص. ٢- تقديم صورة من السجل التجاري ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة.	الرقابة على المصنفات ١٠٠ جنيه ١٠٠ جنيه	ترخيص بالأغنية أو المنولوج أو مايمثلها أ- بالأداء ب- بتسجيل قراءة النص على أى من الحوامل الصوتية	١٣
البند (ج) يسدد مبلغ ٣٠٠٠ جنيه عن أول أسطوانة زينة ٢٠ جنيه عن الواحدة بحد أقصى ١٥٠٠٠.		الشركات ١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للتخصيص + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية. ٦- تنازل من المؤلف للشركة وتنازل الملحن وتنازل المؤدى الصوتي في حالة الألعاب الواردة من الخارج يتم تقديم عقد من الشركة المنتجة للشركة الموزعة بمصر مع كل ما سبق من أوراق ماعدا تنازل المؤلف والمطحن والمؤدى	الرقابة على المصنفات ٣٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه ١٥٠٠٠ جنيه	ترخيص لمجموعة من الأغاني أو المنولوجات أو مايمثلها على أى من الحوامل الصوتية أ- بالنسخ ب- بالبيع والتداول ج- الوارد من الخارج للبيع والتداول بالتوزيع داخل مصر (أغاني ، الألعاب الخاصة بالكمبيوتر ...)	١٤

	من الشركة المنتجة للشركة الموزعه بمصر مع كل ما سبق من اوراق و تنازل المؤلف والملحن والمؤدى		
من يوم لاسبوع	الشركات ١- طلب باسم رئيس الادارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية بلوجو الشركة للترخيص + تفويض او توكيل من صاحب الشركة ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة . ٤- آخر اقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية . ٦- موافقة الاذهر او الكنيسة	الرقابة على المصنفات	ترخيص بالبيع والتداول للمصحف الشريف أو أى من الكتب السماوية مسجلاً على أى من الحوامل الصوتية
من يوم لاسبوع	الرقص الشرقي مصرى. طلب موجه باسم رئيس الرقابة للترخيص . بطاقة شخصية- بطاقة ضريبية - فيش وتنشئة باسم رئيس الرقابة على المصنفات - آخر اقرار ضريبي - شهادة القيمة المضافة . الرقص الشرقي الاجنبى. طلب موجه باسم رئيس الرقابة للترخيص . جواز سفر سارى - تصريح الإقامة - ترخيص القوى العاملة - خطاب المهن التمثيلية - عقد الاتفاق بينها وبين محل عملها . المطرب ومشغلى دى جى. طلب موجه باسم رئيس الرقابة للترخيص .	الرقابة على المصنفات	ترخيص دائم للفنان عضو نقابة فنية (سنوى) ١- رقص شرقي مصري ٢- مطرب مصري ٣- رقص شرقي اجنبى ٤- لاعب السيرك - التثورة - الموسيقى ٥- الغالبه ١- الذى جى ب - ترخيص مؤقت للفنان بتصريح من نقابة فنية المطرب الاجنبى / المطرب المصري ج- ترخيص بالرقص الاستعراضى والفنون الشعبية للفرد الواحد فى فرقة لمدة

شهادة القيمة المضافة - صورة حاربه تعاقبه المهن السينمائية - ٢ صورة شخصية ٤*٦ مشغلي دى جى أضافة اتصال سداد الرسوم من جمعية المؤلفين .	١٠٠٠ جنيه	سنة د- ترخيص بالرقص الجماعي أو الفنون الشعبية للفرقة لمدة سنة	١٧
١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية من مكتب وكيل الفنانين متعهد الحفلات " للترخيص الحفلة موضح مكان وتاريخ الحفلة على أن يكون فنانى الحفل مرخصين . ٢- خطاب نقابة المهن الموسيقية . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة . ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة مسارية . ٦- صورة شهادة غرفة المنشآت الفندقية . ٧- أقرار بالتزام المكان بالإجراءات الاحترازية .	٥٠٠٠ جنيه ٣٠٠٠ جنيه	ترخيص عرض لإقامة حفل منوعات فنية ليوم واحد ترخيص بتصوير حفل منوعات فنية ليوم واحد	١٧
١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للترخيص + تقيض أو توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة . ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة مسارية .	٥٠٠ جنيه	استخراج بدل تألف أو بدل فاقد للتراخيص المصور (تألوه)	١٨
يحصل ٥٠٠٠ لفندق أو ٤ نجوم بحد اقصى . يحصل ٣٠٠٠ ج بحد أقصى للمستوى الأقل . يحصل ١٠٠٠ ج للتوادرى والأماكن ذات الترخيص المباحي . يستغنى شهر رمضان يسدد ١٠٠ ج عن اليوم الواحد .	يوم		
			

٢٠	استخراج بطل تألف للترخيص الكتابي لأي من المصنفات السابق الترخيص بها	نصف قيمة الرسم عند الترخيص	الرقابية على المصنفات	١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للتخصص + تفويض أو توكيل من صاحب الشركة لمقدم الطلب ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية.			
٢١	شهادة رسمية ببيانات عن مصنف واحد أو شركة أو مؤسسة واحدة ويكرر الرسم بتكرار المصنف أو الشركة أو المؤسسة	١٠٠٠ جنيه	الرقابية على المصنفات	١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للتخصص. ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية.			
٢٢	رسم رقابية الأسطوانة الواردة من الخارج (الواحدة) بند ١٢ في قرار رقم ٣٤٧ لسنة ١٩٩٣ للإفراج فقط وليس للتخصيص .	٣٠٠ جنيه	الرقابية على المصنفات	١- طلب باسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية ٢- صورة من الرقم القومي ٣- صورة من بوليصة الشحن			يحصل رسم ٢٠٠ جنيه عن كل أسطوانة بواقع ٥٠ جنيه عن الأسطوانة الواحدة



رسم يطبق تكرار الرسم.						
٢٣	رسم رقابة الأسطوانات المتشابهة الواردة من الخارج بما لا يزيد على خمسين أسطوانة بند ١٢ في قرار رقم ٣٤٧ لسنة ١٩٩٣.		٥٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للترخيص. ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية.	
٢٤	رسم رقابة شريط فيديو أو مايمثلها الوارد من الخارج لأغراض تجارية بند ١٢ في قرار رقم ٣٤٧ لسنة ١٩٩٣ بند ١٧ .		٥٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي	
٢٥	يحصل نصف قيمة الرسوم المبينة في المواد السابقة على طلبات تعديل المصنفات الخاصة للرقابة وعلى طلبات تحديثها " مادة ٢ قرار رقم ١٦٦ لسنة ١٩٥٥ .	نصف قيمة الرسم عند الترخيص		الرقابة على المصنفات	١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للترخيص + تفويض أو توكيل لمقدم الطلب ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة. ٤- آخر أقرار ضريبي . ٥- صورة من مزولة نشاط الشركة سارية.	
٢٦	وكلاء الفنانين (الوسطاء) - رسوم عن شهر أكتوبر (تحديث) - رسوم باقي السنة (أول مرة) وتحديث الترخيص قرار وزاري رقم ٥٧ لسنة ١٩٥٨ مادة ٤ .	١٠٠٠٠ جنيه ١٠٠٠٠ جنيه		الرقابة على المصنفات	١- طلب بأسم رئيس الإدارة المركزية للرقابة على المصنفات الفنية للترخيص. ٢- تقديم صورة من السجل التجاري . ٣- صورة من البطاقة الضريبية + شهادة القيمة المضافة + سجل تجاري .	يحدد ٥٠٠٠٠ جنيه عند قيامه لأول مرة أو في التحديث بواقع ٥٠٠٠٠ لاقبل من ٤٠ حفلة و ١٠٠٠٠٠

٢٠٠٠ نجوم أو أربع فنادق من أربع نجوم ٣٠٠٠ للرجستير .		٤- آخر اقرار ضريبي . ٥- صورة من مزاولة نشاط الشركة سارية . ٦- عقد مكان موثق . ٧- فيش وتبليغ لصاحب المكتب . ٨- ٤ صور شخصية . ٩- الأيقل العمر عن ٣٠ عام .			
بالنسبة للمؤلف والمعلن يسدد ٤٠٠ جنيه عن طريق الشركة المتنازل ليها .	نفس اليوم	طبقا للقرار الوزاري رقم (٣٤ لسنة ٢٠٠٥) البند ثالثاً فقرة ٣ . ١- تنازل المؤلف عن استغلال نص مكتوب أو مشترك أو مشتق أو أغنية أو سيناريو أو مسرحية فصل واحد أو أكثر ، كتاب أو كتيب أو مجموعه قصصية قصيرة أو رواية طويلة . ٢- شطب قيد بناء على حكم قضائي نهائي . ٣- وقف أو إعادة تصرفات مقيدة بالسجل بناء على حكم قضائي وقفي أو غير بات لحين الفصل النهائي في النزاع . حضور المتنازل شخصياً أو من خلال وكيل لآخر ويتم ملي الطلب من العضو القانوني بعد دفع الرسوم المقررة وتختتم بـشعار الجمهوريه . ٢- حضور المتنازل مقدم الطلب بالحضور شخصياً أو من خلال وكيل بالشهر العقاري لوكليه ويتم مليء الطلب ويتم مراجعته من خلال العضو القانوني بالمكتب وبعد ذلك يقوم بالذهاب لدفع الرسوم ثم تكتب شهادة قيد التصرف على الحاسب الآلي وتوقع من رئيس مكتب القيد وتختتم	الرقابة على المصنفات	٥٠٠ جنيه	قيد التصرف تنازل مؤلف عن استغلال نص مكتوب أو مشترك أو مشتق (أغنية ، سيناريو ، مسرحية فصل واحد أو أكثر ، كتاب أو كتيب أو مجموعه قصصية أو رواية طويلة) بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢



		بختم شعار الجمهورية وختم مكتب القيد واستلام الشهادة فى نفس اليوم ويوقع مقدم الطلب على سجل قيد التصرفات بالاستلام .			
٢٨	شهادة إيداع مصنف سمعى أو سمعى بصرى من واحد أو حلقة واحدة طبقاً لأحكام المادة (١٨٦) من القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢ والمادة (١٦) من اللائحة التنفيذية حماية حقوق الملكية الفكرية	٥٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	١- تقديم الطلب بحضور مقدمه شخصياً أو من خلال توكيل بالشهر العقارى لوكيله ٢- المراجعة من خلال العضو القانونى . ٣- يتم دفع الرسوم المقررة . ٣- تسجيل شهادة الأيداع أصل وصورة . ٤- توقيع العضو القانونى ورئيس الرقابة على المصنفات الفنية وتختم بختم شعار الجمهورية وختم مكتب القيود ويوقع مقدم الطلب على سجل قيد التصرفات بالاستلام .	نفس اليوم
٢٩	شهادة إيداع أداء مسجل بما لايجاوز ساعة واحدة طبقاً لأحكام المادة (١٨٦) من القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢ والمادة (١٦) من اللائحة التنفيذية حماية حقوق الملكية الفكرية.	٥٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	١- تقديم الطلب بحضور مقدمه شخصياً أو من خلال توكيل بالشهر العقارى لوكيلة ويقوم بملىء الطلب . ٢- المراجعة من خلال العضو القانونى . ٣- يتم دفع الرسوم المقررة . ٣- تسجيل شهادة الأيداع أصل وصورة . ٤- توقيع العضو القانونى ورئيس الرقابة على المصنفات الفنية وتختم بختم شعار الجمهورية وختم مكتب القيود ويوقع مقدم الطلب على سجل قيد التصرفات بالاستلام .	نفس اليوم
٣٠	شهادة إيداع حلقة من برنامج إذاعى أو تليفزيونى (١٨٦) من القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٢ والمادة (١٦) من اللائحة التنفيذية حماية حقوق الملكية الفكرية.	٥٠٠ جنيه	الرقابة على المصنفات	١- تقديم الطلب بحضور مقدمه شخصياً أو من خلال توكيل بالشهر العقارى لوكيله ٢- المراجعة من خلال العضو القانونى . ٣- يتم دفع الرسوم المقررة . ٣- تسجيل شهادة الأيداع أصل وصورة .	نفس اليوم

المادة الثانية : في حالة التصالح على أى مخالفة من المخالفات الآتية :

- ١- إقامة حفل بدون ترخيص.
- ٢- ممارسة مهنة بدون ترخيص.
- ٣- عرض مسرحية بدون ترخيص.
- ٤- عرض إعلان بدون ترخيص.

١٢٠٠٠ مصرى لا غير .

- جميع قيم الرسوم الواردة بالقرار تحصل بالجنية المصرية اما القيم المحددة بالعمولات الأجنبية يتم سدادها بالجنية المصرى وفقا لسعر الصرف الصادر من البنك المركزى فى ذات يوم التحصيل .



رئيس الإدارة المركزية للرقابة
على المصنفات الفنية

أ.د / خالد عبد الجليل

١٤٢١هـ

المدير العام

أسامه عبد الموجود

مدير الشؤون المالية والإدارية

مرفت محمد عبد الرحمن